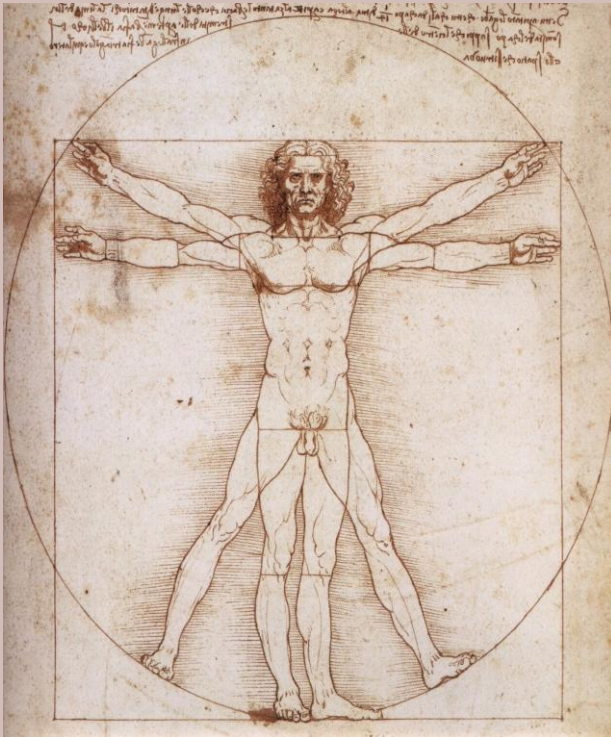


Cómo hacer presentaciones científicas efectivas



Grilli, Seiref y Crespo

Portada: El Hombre de *Vitruvio* es un famoso dibujo acompañado de notas anatómicas de Leonardo da Vinci realizado alrededor del año 1492 en uno de sus diarios. Representa una figura masculina desnuda en dos posiciones sobreimpresas de brazos y piernas e inscrita en un círculo y un cuadrado. Se trata de un estudio de las proporciones del cuerpo humano, realizado a partir de los textos de arquitectura de Vitruvio, arquitecto de la antigua Roma, del cual el dibujo toma su nombre.

Grilli, Mariano Néstor

Cómo hacer presentaciones científicas efectivas.

- 1a ed. - Mar del Plata : el autor, 2013.

E-Book.

ISBN 978-987-33-3196-1

1. Ciencias de la Comunicación. I. Título

CDD 302.2

Autores



Dr. Mariano Grilli

Doctor en Medicina, Universidad Nacional de La Plata
Médico Especialista en Ginecología
Jefe de Clínica. Cátedra B de Ginecología. Facultad de Ciencias Médicas. U.N.L.P.
Jefe del Departamento de Docencia e Investigación, Clínica Pueyrredón, Mar del Plata
Director Científico del Instituto de Ginecología de Mar del Plata



Dr. Samuel L. M. Seiref

Doctor en Medicina, Universidad de Buenos Aires
Profesor Titular de Tocoginecología. Facultad de Ciencias Médicas. Universidad Nacional Litoral
Médico Especialista recertificado en Tocoginecología
Jefe del Servicio de Ginecología, Hospital J. B. Iturraspe de Santa Fe



Dr. Horacio Crespo

Doctor en Medicina. Universidad de Buenos Aires
Médico Especialista recertificado en Obstetricia
Docente de Obstetricia del Departamento de Tocoginecología de la Facultad de Medicina, UBA
Jefe de Unidad CESAC 44 GCBA
Jefe de Càtedra Salud Pública Licenciatura de Obstetricia UBA

Indice

La preparación para una exposición oral	1
Estructura de una exposición oral	17
Miedo a hablar en público	35
La exposición oral parte I	67
La exposición oral parte II	99
El póster científico	143
Las Ayudas Visuales	163
Diseño de una diapositiva	191
Redacción y presentación del informe final	233

Prefacio

Presentar un informe en una reunión científica no es tarea fácil, independientemente de que se trate de un trabajo de investigación en formato oral, un relato o una conferencia, o de la preparación de un póster científico.

Lograr una comunicación eficaz es tan importante como lo que se quiere decir. Toda presentación pone en juego una diversidad de situaciones personales y de comunicación que indudablemente inciden en la habilidad del expositor para transmitir sus conocimientos.

Ya no sólo importa la capacidad didáctica de quien presenta, sino también las ayudas visuales que utiliza como herramientas para reforzar el mensaje durante el desarrollo de su informe o relato.

Este libro es fruto de la experiencia de los autores en la docencia y el dictado de cursos, conferencias y presentaciones en congresos. Pretende ser una ayuda para quienes se inician en la tarea de comunicar sus actividades y experiencias docentes, así como una guía para que sus presentaciones gocen del beneplácito de la audiencia.